

Horaire 2026-2027

Saint-Luc Liège - Enseignement pour adultes

TECHNICIEN EN PHOTO - 1^e année

2026										2027														
Août		Septembre		Octobre		Novembre		Décembre		Janvier		Février		Mars		Avril		Mai		Juin		Juillet		
1		Ma	Postprod	J	LIC	D	CO	Ma	Postprod	V	CO	L 21	Tech base	L 24	VD	J	LIC	S	CO	Ma	Postprod	J	Proclam	
2		Me	Argentiq	V		L 10	CO	Me	Argentiq	S	VH	Ma	Postprod	Ma	VD	V		D	VP	Me	Argentiq	V		
3		J	LIC	S		Ma	Postprod	J	LIC	D		Me	Argentiq	Me	VD	S		L 32	VP	J	LIC	S	VE	
4		V		D		Me	Argentiq	V		L 17	Tech base	J	LIC	J	VD	D		Ma	VP	V		D	VE	
5		S		L 7	Tech base	J	LIC	S		Ma	Postprod	V		V	VD	L 29	Tech base	Me	VP	S		L	VE	
6		D		Ma	Postprod	V		D		Me	Argentiq	S		S	VD	Ma	Postprod	J	CO	D		Ma	VE	
7		L 3	Tech base	Me	Argentiq	S		L 15	Tech base	J	LIC	D		D		Me	Argentiq	V	VP	L 37	Tech base	Me	VE	
8		Ma	Postprod	J	LIC	D		Ma	Postprod	V		L 22	Tech base	L 25	Tech base	J	LIC	S	VP	Ma	Postprod	J	VE	
9		Me	Argentiq	V		L 11	Tech base	Me	Argentiq	S		Ma	Postprod	Ma	Postprod	V		D		Me	Argentiq	V	VE	
10		J	LIC	S		Ma	Postprod	J	LIC	D		Me	Argentiq	Me	Argentiq	S		L 33	Tech base	J	LIC	S	VE	
11		V		D		Me	CO	V		L 18	Tech base	J	LIC	J	LIC	D		Ma	Postprod	V		D	VE	
12		S		L 8	Tech base	J	LIC	S		Ma	Postprod	V		V		L 30	Tech base	Me	Argentiq	S		L	VE	
13		D		Ma	Postprod	V		D		Me	Argentiq	S		S		Ma	Postprod	J	LIC	D		Ma	VE	
14		L 4	Tech base	Me	Argentiq	S		L 16	Tech base	J	LIC	D		D		Me	Argentiq	V		L 38	Tech base	Me	VE	
15		Ma	Postprod	J	LIC	D		Ma	Postprod	V		L 23	Tech base	L 26	Tech base	J	LIC	S		Ma	Postprod	V	VE	
16		Me	Argentiq	V		L 12	Tech base	Me	Argentiq	S		Ma	Postprod	Ma	Postprod	V		D	CO	Me	Argentiq	J	VE	
17		J	LIC	S		Ma	Postprod	J	LIC	D		Me	Argentiq	Me	Argentiq	S		L 34	CO	J		S	VE	
18		V		D		Me	Argentiq	V		L 19	Tech base	J	LIC	J	LIC	D		Ma	Postprod	V		D	VE	
19		S		L	VA	J	LIC	S		Ma	Postprod	V		V		L 31	Tech base	Me	Argentiq	S		L	VE	
20		D		Ma	VA	V		D		Me	Argentiq	S		S		Ma	Postprod	J	LIC	D		Ma	VE	
21		L 5	Tech base	Me	VA	S		L	VH	J	LIC	D		D		Me	Argentiq	V		L 39	Tech base	Me	CO	
22		Ma	Postprod	J	VA	D		Ma	VH	V		L	VD	L 27	Tech base	J	LIC	S		Ma	Postprod	J	VE	
23		Me	Argentiq	V	VA	L 13	Tech base	Me	VH	S		Ma	VD	Ma	Postprod	V		D		Me	JURY	V	VE	
24	L 1	Soirée infos	J	LIC	S	VA	Ma	Postprod	J	VH	D		Me	VD	Me	Argentiq	S		L 35	Tech base	J		S	VE
25	Ma	Postprod	V		D	VA	Me	Argentiq	V	CO	L 20	Tech base	J	VD	J	LIC	D		Ma	Postprod	V		D	VE
26	Me	Argentiq	S		L 9	VA	J	LIC	S	VH	Ma	Postprod	V	VD	V		L	VP	Me	Argentiq	S	EXPO	L	VE
27	J	LIC	D	CO	Ma	VA	V		D	VH	Me	Argentiq	S	VD	S		Ma	VP	J	LIC	D	EXPO	Ma	VE
28	V		L 6	Tech base	Me	VA	S		L	VH	J	LIC	D	VD	D	CO	Me	VP	V		L 40	Tech base	Me	VE
29	S		Ma	Postprod	J	VA	D		Ma	VH	V				L 28	CO	J	VP	S		Ma	Postprod	J	VE
30	D		Me	Argentiq	V	VA	L 14	Tech base	Me	VH	S				Ma	Postprod	V	VP	D		Me		V	VE
31	L 2	Tech base			S	VA		J	VH	D					Me	Argentiq			L 36	Tech base		S		VE

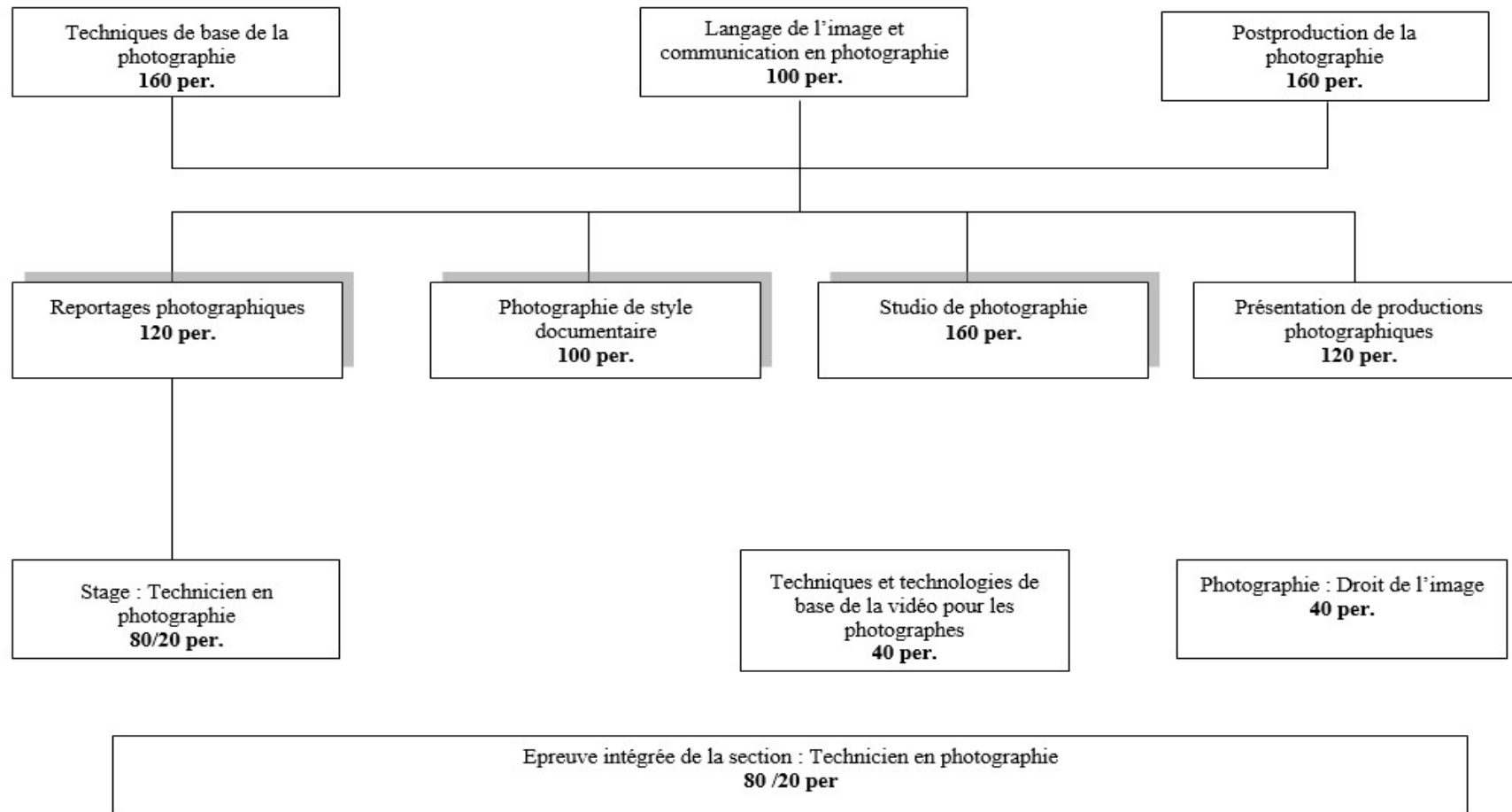
131	Tech base (120/160p)	VdC	28 lu	18h à 21h45	Photo 1 / 2
131	Tech base (40/160p)	DP	10 lu	18h à 21h45	Photo 1 / 2
135	Postprod (120/160p)	VdC	27 ma	18h à 21h30	Photo 1 / 2
135	Postprod (40/160p)	DP	10 ma	18h à 21h30	Photo 1 / 2
137	LIC (100p)	BE	34 je	18h à 20h40	DA10-20
131	Argentique (140p)	BE	34 me	17h30 à 21h	DA10-20
IA - Niveau SEC (20p)		Horaire à convenir			
		COURS FACULTATIF			
		COURS FACULTATIF			

Nous disposons cette année de 37 semaines.

Circulaire 9720 : Nous avons l'obligation d'assurer au moins 90 % des cours. "Si des séances de cours sont annulées (congés, suspensions, absences non remplacées du chargé de cours), au minimum 90 % des périodes doivent être assurées. Si nécessaire, la fin de l'unité sera reportée."

On peut aller au-delà de l'heure de fin indiquée, mais pas en-deçà. "Il est impératif de respecter ces exigences, car elles déterminent notamment l'accès au financement !"

3. MODALITES DE CAPITALISATION DE LA SECTION TECHNICIEN EN PHOTOGRAPHIE



Horaire 2026-2027

Saint-Luc Liège - Enseignement pour adultes

TECHNICIEN EN PHOTO - 2e année

2026												2027														
Août		Septembre		Octobre		Novembre		Décembre		Janvier		Février		Mars		Avril		Mai		Juin		Juillet				
1		Ma	Report	J	Studio	D	CO	Ma	Report	V	CO	L 21		L 24	VD	J	Studio	S	CO	Ma	Report	J	Proclam	1		
2		Me	Présent	V		L 10	CO	Me	Présent	S	VH	Ma	Report	Ma	VD	V		D	VP	Me	Présent	V		2		
3		J	Studio	S		Ma	Report	J	Studio	D		Me	Présent	Me	VD	S		L 32	VP	J	Studio	S	VE	3		
4		V		D		Me	Présent	V		L 17	Droit	J	Studio	J	VD	D		Ma	VP	V		D	VE	4		
5		S		L 7		J	Studio	S		Ma	Report	V		V	VD	L 29		Me	VP	S		L	VE	5		
6		D		Ma	Report	V		D		Me	Présent	S		S	VD	Ma	Report	J	CO	D		Ma	VE	6		
7		L 3	Droit	Me	Présent	S		L 15		J	Studio	D		D		Me	Présent	V	VP	L 37		Me	VE	7		
8		Ma	Report	J	Studio	D		Ma	Report	V		L 22		L 25		J	Studio	S	VP	Ma	Report	J	VE	8		
9		Me	Présent	V		L 11	Droit	Me	Présent	S		Ma	Report	Ma	Report	V		D		Me	Présent	V	VE	9		
10		J	Studio	S		Ma	Report	J	Studio	D		Me	Présent	Me	Présent	S		L 33		J	Studio	S	VE	10		
11		V		D		Me	CO	V		L 18		J	Studio	J	Studio	D		Ma	Report	V		D	VE	11		
12		S		L 8	Droit	J	Studio	S		Ma	Report	V		V		L 30		Me	Présent	S		L	VE	12		
13		D		Ma	Report	V		D		Me	Présent	S		S		Ma	Report	J	Studio	D		Ma	VE	13		
14		L 4	Droit	Me	Présent	S		L 16	Droit	J	Studio	D		D		Me	Présent	V		L 38		Me	VE	14		
15		Ma	Report	J	Studio	D		Ma	Report	V		L 23		L 26		J	Studio	S		Ma	Report	V	VE	15		
16		Me	Présent	V		L 12	Droit	Me	Présent	S		Ma	Report	Ma	Report	V		D	CO	Me	Présent	J	VE	16		
17		J	Studio	S		Ma	Report	J	Studio	D		Me	Présent	Me	Présent	S		L 34	CO	J	Studio	S	VE	17		
18		V		D		Me	Présent	V		L 19	Droit	J	Studio	J	Studio	D		Ma	Report	V		D	VE	18		
19		S		L	VA	J	Studio	S		Ma	Report	V		V		L 31		Me	Présent	S		L	VE	19		
20		D		Ma	VA	V		D		Me	Présent	S		S		Ma	Report	J	Studio	D		Ma	VE	20		
21		L 5	Droit	Me	VA	S		L	VH	J	Studio	D		D		Me	Présent	V		L 39		Me	CO	21		
22		Ma	Report	J	VA	D		Ma	VH	V		L	VD	L 27		J	Studio	S		Ma	Report	J	VE	22		
23		Me	Présent	V	VA	L 13	Droit	Me	VH	S		Ma	VD	Ma	Report	V		D		Me	JURY	V	VE	23		
24		L 1	Soirée infos	J	Studio	S	VA	Ma	Report	J	VH	D		Me	VD	Me	Présent	S		L 35		J		S	VE	24
25		Ma	Report	V		D	VA	Me	Présent	V	CO	L 20		J	VD	J	Studio	D		Ma	Report	V		D	VE	25
26		Me	Présent	S		L 9	VA	J	Studio	S	VH	Ma	Report	V	VD	V		L	VP	Me	Présent	S	EXPO	L	VE	26
27		J	Studio	D	CO	Ma	VA	V		D	VH	Me	Présent	S	VD	S		Ma	VP	J	Studio	D	EXPO	Ma	VE	27
28		V		L 6	Droit	Me	VA	S		L	VH	J	Studio	D	VD	D	CO	Me	VP	V		L 40		Me	VE	28
29		S		Ma	Report	J	VA	D		Ma	VH	V			L 28	CO	J	VP	S		Ma		J	VE	29	
30		D		Me	Présent	V	VA	L 14	Droit	Me	VH	S			Ma	Report	V	VP	D		Me		V	VE	30	
31		L 2	Droit			S	VA			J	VH	D			Me	Présent			L 36				S	VE	31	

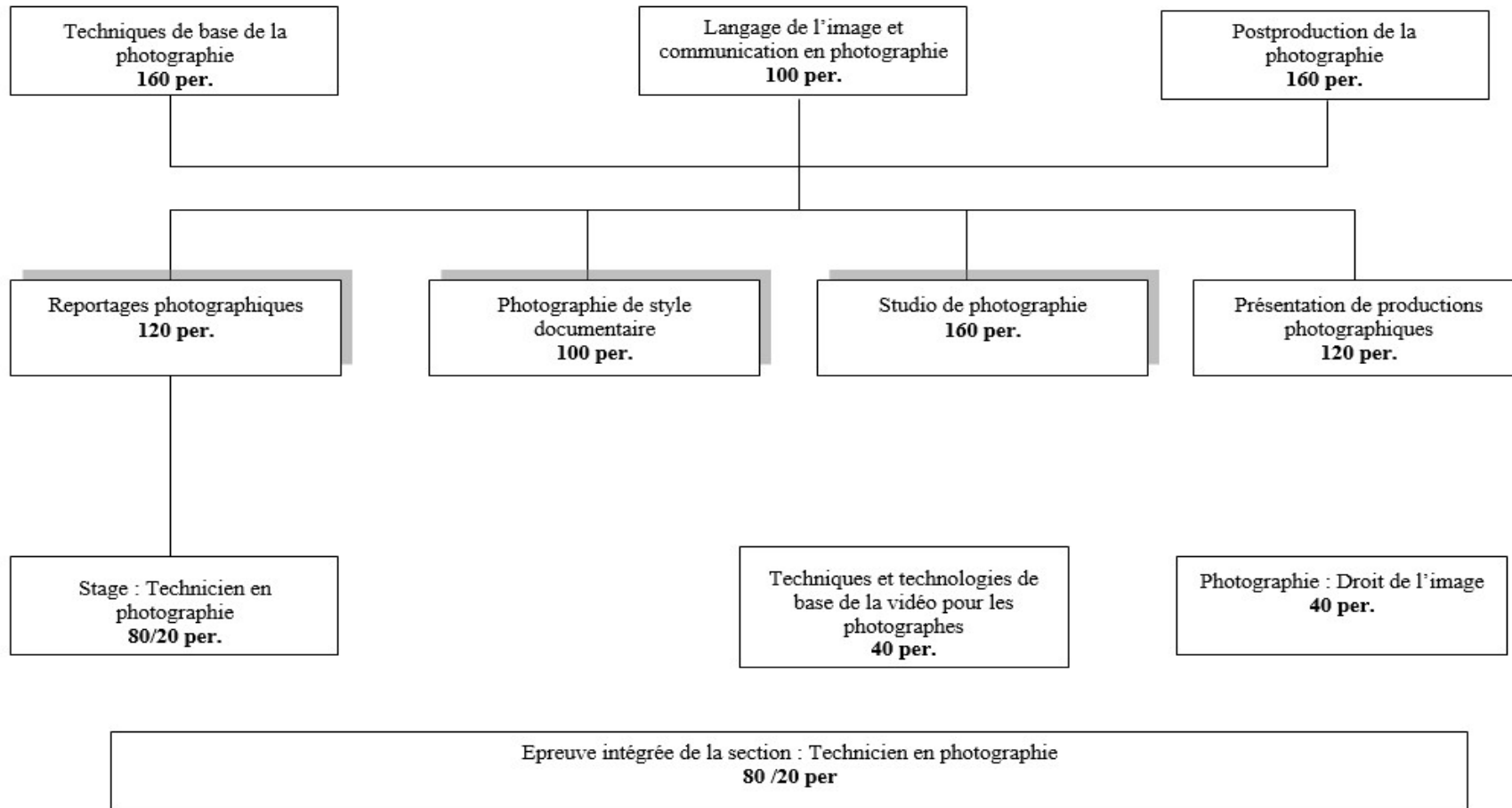
138	Droit (40p) @Ph3	BE	13 lu	18h à 20h40	DA10-20
209	Report (120p) (@Ph3)	BI	36 ma	18h à 20h50	DB22/1
206	Présent (120p) (@Ph3)	HE	34 me	18h à 21h05	DB22/1
208	Studio (160p)	VdC	35 je	17h30 à 21h30	DB22/2
IA - Niveau SEC (20p)			Horaire à convenir		
COURS FACULTATIF					

Nous disposons cette année de 37 semaines.

Circulaire 9720 : Nous avons l'obligation d'assurer au moins 90 % des cours. "Si des séances de cours sont annulées (congés, suspensions, absences non remplacées du chargé de cours), au minimum 90 % des périodes doivent être assurées. Si nécessaire, la fin de l'unité sera reportée."

On peut aller au-delà de l'heure de fin indiquée, mais pas en-deçà. "Il est impératif de respecter ces exigences, car elles déterminent notamment l'accès au financement !"

3. MODALITES DE CAPITALISATION DE LA SECTION TECHNICIEN EN PHOTOGRAPHIE



Horaire 2026-2027

Saint-Luc Liège - Enseignement pour adultes

TECHNICIEN EN PHOTO - 3e année

2026												2027												
Août		Septembre		Octobre		Novembre		Décembre		Janvier		Février		Mars		Avril		Mai		Juin		Juillet		
1		Ma	Report	J		D	CO	Ma	Report	V	CO	L 21		L 24	VD	J		S	CO	Ma	Report	J	Proclam	
2		Me	Présent	V		L 10	CO	Me	Présent	S	VH	Ma	Report	Ma	VD	V		D	VP	Me	Présent	V		
3		J		S		Ma	Report	J		D		Me	Présent	Me	VD	S		L 32	VP	J		S	VE	
4		V		D		Me	Présent	V		L 17	Droit	J		J	VD	D		Ma	VP	V		D	VE	
5		S		L 7	Suivi El	J		S		Ma	Report	V		V	VD	L 29	Suivi El	Me	VP	S		L	VE	
6		D		Ma	Report	V		D		Me	Présent	S		S	VD	Ma	Report	J	CO	D		Ma	VE	
7		L 3	Droit	Me	Présent	S		L 15	Suivi El	J		D		D		Me	Présent	V	VP	L 37	Suivi Stage	Me	VE	
8		Ma	Report	J		D		Ma	Report	V		L 22		L 25	Suivi El	J		S	VP	Ma	Report	J	VE	
9		Me	Présent	V		L 11	Droit	Me	Présent	S		Ma	Report	Ma	Report	V		D		Me	Présent	V	VE	
10		J		S		Ma	Report	J		D		Me	Présent	Me	Présent	S		L 33	Suivi El	J		S	VE	
11		V		D		Me	CO	V		L 18	Suivi El	J		J		D		Ma	Report	V		D	VE	
12		S		L 8	Droit	J		S		Ma	Report	V		V		L 30		Me	Présent	S		L	VE	
13		D		Ma	Report	V		D		Me	Présent	S		S		Ma	Report	J		D		Ma	VE	
14		L 4	Droit	Me	Présent	S		L 16	Droit	J		D		D		Me	Présent	V		L 38	Suivi El	Me	VE	
15		Ma	Report	J		D		Ma	Report	V		L 23	Suivi Stage	L 26		J		S		Ma	Report	V	VE	
16		Me	Présent	V		L 12	Droit	Me	Présent	S		Ma	Report	Ma	Report	V		D	CO	Me	Présent	J	VE	
17		J		S		Ma	Report	J		D		Me	Présent	Me	Présent	S		L 34	CO	J		S	VE	
18		V		D		Me	Présent	V		L 19	Droit	J		J		D		Ma	Report	V		D	VE	
19		S		L	VA	J		S		Ma	Report	V		V		L 31	Suivi Stage	Me	Présent	S		L	VE	
20		D		Ma	VA	V		D		Me	Présent	S		S		Ma	Report	J		D		Ma	VE	
21		L 5	Droit	Me	VA	S		L	VH	J		D		D		Me	Présent	V		L 39		Me	CO	
22		Ma	Report	J	VA	D		Ma	VH	V		L	VD	L 27	Suivi Stage	J		S		Ma	Report	J	VE	
23		Me	Présent	V	VA	L 13	Droit	Me	VH	S		Ma	VD	Ma	Report	V		D		Me	JURY	V	VE	
24	L 1	Soirée infos	J		S	VA	Ma	Report	J	VH	D		Me	VD	Me	Présent	S		L 35	Suivi Stage	J		S	VE
25	Ma	Report	V		D	VA	Me	Présent	V	CO	L 20	Suivi Stage	J	VD	J		D		Ma	Report	V		D	VE
26	Me	Présent	S		L 9	VA	J		S	VH	Ma	Report	V	VD	V		L	VP	Me	Présent	S	EXPO	L	VE
27	J		D	CO	Ma	VA	V		D	VH	Me	Présent	S	VD	S		Ma	VP	J		D	EXPO	Ma	VE
28	V		L 6	Droit	Me	VA	S		L	VH	J		D	VD	D	CO	Me	VP	V		L 40		Me	VE
29	S		Ma	Report	J	VA	D		Ma	VH	V			L 28	CO	J	VP	S		Ma		J	VE	
30	D		Me	Présent	V	VA	L 14	Droit	Me	VH	S			Ma	Report	V	VP	D		Me		V	VE	
31	L 2	Droit			S	VA		J	VH	D				Me	Présent			L 36	Suivi El			S	VE	

138	Droit (40p) (@Ph3)	BE	13 lu	18h à 20h40	DA10-20
209	Report (120p) @Ph3	BI	36 ma	18h à 20h50	DB22/1
206	Présent (120p) @Ph3	HE	34 me	18h à 21h05	DB22/1
211	Suivi Stage (20p)	BE	6 lu	18h à 20h55	DA10-20
212	Suivi El (20p)	GD	8 lu	18h30 à 20h30	DB22/2
IA - Niveau SEC (20p)		Horaire à convenir			

COURS FACULTATIF

Nous disposons cette année de 37 semaines.

Circulaire 9720 : Nous avons l'obligation d'assurer au moins 90 % des cours. "Si des séances de cours sont annulées (congés, suspensions, absences non remplacées du chargé de cours), au minimum 90 % des périodes doivent être assurées. Si nécessaire, la fin de l'unité sera reportée."

On peut aller au-delà de l'heure de fin indiquée, mais pas en-deçà. "Il est impératif de respecter ces exigences, car elles déterminent notamment l'accès au financement !"

3. MODALITES DE CAPITALISATION DE LA SECTION TECHNICIEN EN PHOTOGRAPHIE

